|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Művészeti ág** | **Tanszak** | **Tantárgy** | **Tagozat** | **Évfolyam** | **Éves óraszám** |
| Zeneművészet | Pengetős | Citera | A | 5 | 72 |

|  |
| --- |
| **Tantervi követelmény** |
| A hangszerkezelés fejlődése. A tremoló játék fejlődése: a felütésből indított pergetés, a hangsúlyos pengetésből indított pergetés, a felfelé irányuló pendítésből indított pergetés ismerete, elsajátítása. A dallamdíszítés továbbfejlődése, alkalmazása nyolcadoló, kapkodós játékkal. A dallamdíszítés továbbfejlődése, alkalmazása a tizenhatodos aprózás és bontás sűrű pengetéseinek váltakozásával a normál pengetésekkel egy dallamon belül. A sűrű esztam kíséret ismerete, elsajátítása. A lépegetős játékmód ismerete, alkalmazása. A szinkópa ritmus le–föl–föl irányú pengetésének ismerete, elsajátítása. A negyed értékű dallamhangok nyolcadra csökkentésének, diminuálásának ismerete, alkalmazása. Dél–dunántúli ugrósok, kanásztáncok, szlavóniai dallamok, felvidéki dudanóták játéka. A kottából való és hallás utáni daltanulás kialakítása. A kanásztánc, dudanóta, szinkópa, diminuálás fogalmának ismerete.  |
| **Év végi követelmény** |
| A növendéknél alakuljon ki a megfelelő elhelyezkedés, testtartás, kéztartás, pengetőtartás. Rendelkezzék megfelelő ismeretekkel a hangszerről. Tudjon dunántúli ugrós és kanásztánc dallamokat, szlavóniai dallamokat játszani. Tudjon tremolóval önállóan dallamot díszíteni. Tudjon nyolcadolós kapkodós díszítéssel dallamot díszíteni. Rendelkezzék a sűrű esztam kíséret elsajátításával. Ismerje a szinkópa ritmust, tudjon szinkópa ritmust pontosan játszani dallamokban. Rendelkezzék a megfelelő, önálló ujjrend kialakításával. Tudjon játszani 3 dalcsokrot csak citerán, illetve saját éneket vagy más énekét kísérve. Tudjon legalább egy dalcsokrot önállóan összeállítani, előadni egyénileg és csoportosan kotta nélkül az éves technikai követelményeknek megfelelő szinten. |
| **Beépítendő 10%:** |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| A magyar népzenei új publikált citerás hangzó és kottás anyagok megjelenítése az elsajátítandó ismeret- és dalanyagban. | Három házba’Varjú sétálIszik a betyárTakács Józsefné Tatár Kiss Erzsébet Szentlőrinc (Baranya m.)Három a táncHej a sályiMező Józsefné Bozsik Margit Emőd (Borsod-Abaúj-Zemplén m.) | 7 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Tematikai egységek** | **Óraszám** |
| **I** | A nyolcadoló kapkodós játék továbbfejlesztése | **10** |
| **II** | A szinkópa ritmus | **6** |
| **III** | A lépegetős játékmód  | **6** |
| **IV** | Jeles napok/ Karácsony | **8** |
| **V** | Félévi összefoglalás, gyakorlás, beszámoló | **6** |
| **VI** | A tremoló játék továbbfejlődése, diminuálás/Felföld  | **12** |
| **VII** | A tremoló játék továbbfejlődése/Szlavónia  | **8** |
| **VIII** | A sűrű esztam kíséret | **6** |
| **IX** | Összefoglalás, gyakorlás, beszámolók | **10** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Tematikai egység: A nyolcadoló, kapkodós játék továbbfejlesztése** | **10** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Év eleji ismétlés |
| 2 | Év eleji ismétlés |
| 3 | Három házba’ |
| 4 | Három házba’ |
| 5 | Varjú sétál |
| 6 | Varjú sétál |
| 7 | Iszik a betyár |
| 8 | Iszik a betyár |
| 9 | Gyakorlás |
| 10 | Beszámoló, értékelés  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II** | **Tematikai egység: A szinkópa ritmus** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Szántottam gyöpöt |
| 2 | Nem vagyok én |
| 3 | Hej, Dunáról  |
| 4 | Hull a szilva |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Beszámoló, értékelés |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III** | **Tematikai egység:** **A lépegetős játékmód** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Lépegetős játékmód/Száraz dió |
| 2 | Lépegetős játékmód/Vígan, vígan |
| 3 | Lépegetős játékmód/Vígan, vígan |
| 4 | Lépegetős játékmód/Somogyi csokorban |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Beszámoló, értékelés |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV** | **Tematikai egység: Jeles napok/ Karácsony** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Én mennyei angyal |
| 2 | Elejszom, elejszom |
| 3 | Úgy, úgy, úgy |
| 4 | Nosza, nosza |
| 5 | Szatmári karácsonyi csokor |
| 6 | Gyakorlás |
| 7 | Gyakorlás |
| 8 | Karácsonyi koncert |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V** | **Tematikai egység: Félévi összefoglalás, gyakorlás, beszámoló** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Dél-alföldi csokor |
| 2 | Félévi összefoglalás |
| 3 | Félévi összefoglalás |
| 4 | Gyakorlás |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Félévi beszámoló |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VI** | **Tematikai egység: A tremoló játék továbbfejlődése, diminuálás/Felföld** | **12 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Három a tánc  |
| 2 | Három a tánc |
| 3 | Hej, a sályi |
| 4 | Hej, a sályi |
| 5 | Vígan, vígan |
| 6 | Vígan, vígan |
| 7 | Ki megy emitt |
| 8 | Ki megy emitt |
| 9 | Felföldi csokor |
| 10 | Gyakorlás |
| 11 | Gyakorlás |
| 12 | Beszámoló, értékelés |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VII** | **Tematikai egység: A tremoló játék továbbfejlődése/Szlavónia** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Egy szem szőlőt  |
| 2 | Egy szem szőlőt |
| 3 | Arass rózsám |
| 4 | Széna van  |
| 5 | Hol jártál |
| 6 | Szlavóniai csokor |
| 7 | Gyakorlás |
| 8 | Beszámoló, értékelés |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VIII** | **Tematikai egység: A sűrű esztam kíséret** | **6 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Ritmusgyakorlatok |
| 2 | Volt nekem egy/Sűrű esztammal |
| 3 | Házasodik a tücsök/Sűrű esztammal |
| 4 | Hol jártál az /Sűrű esztammal |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Beszámoló, értékelés |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IX** | **Tematikai egység: Tanév végi összefoglalás, gyakorlás, beszámoló** | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Tanév végi összefoglalás |
| 2 | Tanév végi összefoglalás |
| 3 | Tanév végi összefoglalás |
| 4 | Tanév végi összefoglalás |
| 5 | Gyakorlás |
| 6 | Gyakorlás |
| 7 | Gyakorlás |
| 8 | Tanév végi beszámoló |
| 9 | Értékelés. Választott népdal transzponálása |
| 10 | Választott népdal transzponálása |