|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Művészeti ág** | **Tanszak** | **Népzenei Tantárgy** | **Tagozat** | **Évfolyam** | **Éves óraszám** |
| Zeneművészet | Zeneismeret | Népzenei ismeretek | Előképző | 1 | 72 |

|  |
| --- |
| **Tantervi követelmény** |
| Mondókák, gyerekjátékok és népszokás dallamok éneklése, eljátszása.A ritmusértékek nevének, jelének és gyakorlónevének elsajátítása. Ritmusmotívumok hangoztatása, visszatapsolása, olvasása negyed, nyolcad és negyed szünet értékekkel.Dalfelismerés ritmusról, ritmusfelismerés dallamról.A különböző tempók közötti különbségek érzékelése.Hangmagasság megfigyelés. Magas és mély képzet kialakítása.A dallami jelrendszerek: kéz, betűjel, hangjegy és a vonalrendszer megismerése. |
| **Év végi követelmény** |
| Mondókák, gyerekjátékok és népszokás dallamok élményszerű éneklése, eljátszása.Ismerje fel kottáról a tanuló a negyed, nyolcad, fél, egész ritmusértékeket és szünetjeleiket,a szinkópa ritmust, a szolmizációs hangok kézjeleit, valamint a hangok viszonyított helyét a vonalrendszeren.Ismerje a kis és nagy szekund fogalmát, a G és F kulcs hangjait.Tudja alkalmazni a ritmuselemeket 2/4, 3/4-es, 4/4-es ütemekben.Tudja a hiányos ritmust kiegészíteni 2/4-ben.Tudja érzékelni a tanuló az egyenletes lüktetést.Tudjon önállóan dalt kezdeni.Tudja a dallamfordulatokat visszaénekelni, és rövid motívumokat memorizálni, belső hallással elképzelni, a ritmikai és dallami elemeket írásban összekapcsolni.Legyen képes a ritmusmotívumokat folyamatosan olvasni és hangoztatni. |
| **Beépítendő 10%:**  |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| Ismerje lakóhelyének, környezetének jellemző népszokásait, népdalait. | Borsodi népdalok, népszokások, ünnepek. | 7 óra |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Sorszám** | **Tematikai egységek** | **Óraszám** |
| **I** | **Mondókák, gyerekjátékok, népszokás dallamok, népdalok éneklése, eljátszása.** | **30** |
| **II** | **A tiszta, kifejező éneklés készségének kialakítása csoportosan és egyénenként.** | **8** |
| **III** | **Az egyenletes lüktetés és a dalok ritmusának érzékelése, megfigyelése, megszólaltatása gyakorlónevekkel.** | **8** |
| **IV** | **Elméleti ismeretek, motívumok éneklése, olvasása, felismerése belső énekléssel, kirakása a vonalrendszeren.** | **8** |
| **V** | **Hagyományaink a népzenében.** | **10** |
| **VI** | **Év végi ismétlés** | **8** |
|  | **Összesen:** | **72** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I** | **Tematikai egység: Mondókák, gyerekjátékok, népszokás dallamok, népdalok éneklése, eljátszása.** | **30 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 1 | Gyermekdalok: Borsót főztem, Csip-csip csóka |
| 2 | Körjátékok: Aki nem lép egyszerre, Künn a bárány.. |
| 3 | Kip-kop, kip-kop, Harangoznak délre.. |
| 4 | Mondókák, körjátékok.  |
| 5 | Kiszámolók, páros fogók… |
| 6 | Mérőütés és ritmus megkülönböztetése. szó-mi előkészítése |
| 7 | Szó – mi tudatosítása. Csiga- biga gyere ki |
| 8 | Zsipp-zsupp kenderzsupp.. |
| 9 | A szünet érzékeltetése mozgással. Ég a gyertya… |
| 10 | Tá szünet, szó-mi gyakorlása |
| 111 11 | Szó-mi a vonalrendszerben |
| 12 | Az ostinato ritmus |
| 13 | Tá, ti, szünet. Este van már nyolc óra |
| 14 | Dallambújtatás |
| 15 | Ritmuskerék. A szünetjel írása |
| 16 | Ritmuskotta írása emlékezetből |
| 17 | Éliás, Tóbiás.. szó-mi-dó… |
| 18 | Ritmusnevek ismétlése |
| 19 | A dó tudatosítása, helye a vonalrendszerben |
| 20 | A 2/4-es ütemmutató  |
|  21 | Háp-háp-háp… ABC hangok |
|  22 | Én elmentem a vásárba… Az állatok hangjai |
| 23 | Szólj síp, szólj! Hangszerek elnevezése |
| 24  | Gólya, gólya, gilice.. Népi hangszerek hangjai.  |
| 25 | Mikulás dalok |
| 26 | Népi hangszerek csoportosítása kép és hang alapján |
| 27 | Hallásfejlesztés. Ismerd fel a hangszerek hangjait! |
| 28 | Karácsonyi dalok éneklése. A karácsonyi ünnepkör. |
| 29 | Süss fel Nap… s-l-s motívum. |
| 30 | A lá hang előkészítése, kézjele. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **II** | **Tematikai egység: A tiszta, kifejező éneklés készségének kialakítása csoportosan és egyénenként.** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 31 | Körtéfa… tá, szünet, félkotta |
| 32 | Méz, méz, méz… ABC-s nevek |
| 33 | Fehér liliomszál.. A mi hang előkészítése |
| 34 | Gyertek lányok ligetre.. s-l-s-m- motívum gyakorlása |
| 5 35 | Erdő mellett nem jó lakni… A dó hang előkészítése. |
| 36 | Cirmos cica, haj…. ABC-s nevek gyakorlása |
| 37 | Lipem-lopom a szőlőt A ré hang előkészítése |
| 38 | Fecskét látok… m-r motívum |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **III** | **Tematikai egység: Az egyenletes lüktetés és a dalok ritmusának érzékelése, megfigyelése, megszólaltatása gyakorlónevekkel.** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 39 | Erre kakas, erre tyúk… m-r-d gyakorlása ( tá, titi, szünet) |
| 40 | Az alsó pótvonal használata. Aki nem lép… Egyenletes járás. |
| 41 | Elvesztettem zsebkendőmet… s-m-r-d- kottakirakó Egyenletes lüktetés. |
| 42 | Játékos kétszólamúság Ostinato ritmus. |
| 43 43 | Cirmos cica… Csörgődob, triangulum, ritmushangszerek használata. |
| 44 | l-s-m-r-d motívum gyakorlása. A tanult dalok éneklése ritmusnévvel. |
| 45 | Itt ül egy kis kosárba… A szinkópa érzékeltetése. |
| 46 | A szinkópa gyakorlása, írása. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **IV** | **Tematikai egység: Elméleti ismeretek, motívumok éneklése, olvasása, felismerése belső énekléssel, kirakása a vonalrendszeren.** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 47 | Fut, szalad a pejkó… A pentaton hangsor. |
| 48 | Az alsó lá előkészítése. Szolmizálás kézjelről. |
| 49 | Dirmeg – dörmög a mord medve… A tá szünet. |
| 50 | Az alsó szó előkészítése. Kottaolvasás gyakorlása. |
| 51 | Anyám, édesanyám… Az alsó szó és lá gyakorlása. Kadencia. A belső hallás fejlesztése. |
| 52 | Megismerni a kanászt. Zárd le a dallamot belső énekléssel! |
| 53 | Alsó és felső szó és lá tudatosítása. Motívumok a vonalrendszerben. |
| 54 | Szó pentaton hangsor. Elhelyezés a vonalrendszerben. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **V.** | **Tematikai egység: Hagyományaink a népzenében.** | **10 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 55 | A húsvéti ünnepkör A citera. |
| 56 | Éliás, Tóbiás.., Koszorú, koszorú… |
| 57 | A pentachord hangsor. A cimbalom. |
| 58 | A pünkösdi rózsa. A fá tudatosítása. |
| 5 59 | Dó – hexachord. A tekerőlant |
| 60 | Megfogtam egy szúnyogot… |
| 61 | Lá – pentachord. A hegedű és a brácsa. |
| 62 | Népi hangszerek felismerése. |
| 63 | A G kulcs írása. |
| 64 | A népi zenekar. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **VI** | **Tematikai egység: Év végi ismétlés** | **8 óra** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Óraszám** | **Az óra témája** |
| 65 | Kedvenc dalaink, játékaink. |
| 66 | A törzshangok megnevezése a vonalrendszerben. |
| 67 | A G kulcs gyakorlása. |
| 68 | Ritmusértékek, szolmizációs jelek. |
|  69 | Ismerkedés a zongora billentyűivel. |
| 70 | Ritmus osztinató kiséret ritmushangszerekkel. |
| 71 | A tanév során megismert játékok, dalok gyakorlása. |
| 72 | A tanév értékelése. |

|  |
| --- |
| **Beépítendő 10%:**  |
| **Az év során beépítendő terület** | **Elsajátítandó tananyagpéldák** | **Óraszám** |
| Ismerje lakóhelyének, környezetének jellemző népszokásait, népdalait. | Borsodi népdalok, népszokások, ünnepek. | 7 óra |
| Borsodi népdalok, | Ősz az idő, ködös nagyon… | 1 |
| Borsodi népszokások | Bányászdalok, bányász hagyományok Edelényben. | 2 |
| Karácsonyi hagyományok Borsodban | Ostyahordás, disznóölés, mákos bobajka. | 3 |
| Borsodi népdalok, | Búcsúszavam hozzád száll… | 4 |
| Borsodi népszokások | Az emődi lakodalom. | 5 |
| Húsvéti hagyományok Borsodban | Sonka és tojás szentelés | 6 |
| Borsodi népdalok, | Szántani kén, tavasz vagyon… | 7 |